— Year of Production;

— Suitability for family viewing;

— Extent to which the film has been commercially exploited;

— Number of times the film has been shown on TV and from which Centres/Kendras.

(c) It is the constant endeavour of Doordarshan to improve the quality of its programmes both in form and content so as to sustain the interest of viewers.

(d) As and when specific complaints are received, these are enquired into and necessary remedial action is taken.

Signals received by Dish Antenna

1307. DR. SANJAYA SINH : Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state :

(a) whether it is a fact that those persons who have a licence to set up a Dish Antenna are entitled to receive signals from INSAT system "only" and that the licensing condition does not permit reception of TV signals from a "foreign Satellite", as reported in the 'Hindustan Times', dated the 5th October, 1992 under the newsitem entitled 'Dish Antenna' Receiving non-INSAT Signals "illegal";

(b) if so, what are the facts in this regard; and

(c) what steps Government propose to take against those persons who are using the Dish Antennas to receive non-INSAT signals ?

THE DEPUTY MINISTER IN THE MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING (KUMARI GIRIJA VYAS) : (a) and (b) Yes, Sir. The licence issued by the Department of Telecommunications authorises only the reception of INSAT signals.

(c) Government have taken up the question of further regulating Cable TV Network and Dish Antennae Systems in the country.

अखबारी कागज के मूल्य में वृद्धि

1308. श्री राम सिंह राठवा : क्या सूचना और प्रसारण मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) क्या यह सच है कि अखबारी कागज के मूल्य में वृद्धि हो गई है;

(ख) यदि हां, तो विगत पांच वर्षों के दौरान इसके मूल्य में कितनी वृद्धि हुई है ;

(ग) क्या सरकार अखबारी कागज पर राजसहायता देने का विचार रखती है जिससे छोटे समाचार-पत्र बन्द न हों; और

(घ) यदि हां, तो इस संबंध में ब्यौरा क्या है ?

सूचना और प्रसारण मंत्रालय में उपमंत्री (कुमारी गिरिजा व्यास) : (क) और (ख) जी, हां । एक मिल से दूसरी मिल में स्वदेशी अखबारी कागज के मूल्य में अन्तर होता है । विगत पांच वर्षों के दौरान इसके मूल्य में 8560/– रुपये प्रति मी० टन से 19177/– रुपये प्रति मी० टन तक वृद्धि हुई है ।

(ग) जी नहीं ।

(घ) प्रश्न नहीं उठता ।

National Film Archives of India

1309. SHRI SHIV CHARAN SINGH : Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state :

(a) what is the total number of films stored in National Films Archives of India;

(b) what is the total annual expenditure on the Archives; and

(c) whether the latest technology is being used for the storage and preservation of films ?

THE DEPUTY MINISTER IN THE MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING (KUMARI GIRIJA VYAS) : (a) The total number of films stored in the National Film Archive of India, Pune as on 31st October, 1992 is

12,666 (Twelve thousand six hundred sixty six only).

(b) The sanctioned Budget Grant of the National Film Archive of India for the year 1992-93 is Rs. 148.73 lakhs which includes Capital expenditure also.

(c) Films are stored in specialised air-conditioned vaults as per the prescribed norms laid down by International Federation of Film Archives. The films are regularly checked by the technical staff with the aid of modern film cleaning machines.

Licence to Cable T.V. Operators

1310. SHRI N. E. BALARAM :
SHRI CHATURANAN MISHRA:
SHRI SURESH KALMADI :

Will the Minister of INFORMATION AND BROADCASTING be pleased to state :

(a) whether Government have abandoned the proposal to licence dish antenna and cable T.V. operations in the country;

(b) if so, what are the reasons for this decision; and

(c) what steps are being taken by Government to regulate the functioning of the cable T.V. ?

THE DEPUTY MINISTER IN THE MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING (KUMARI GIRIJA VYAS) :(a) No, Sir.

(b) Does not arise.

(c) Government have taken up the question of further regulating the Cable T.V. network and Dish Antenna Systems in the country.

रजिस्ट्रार आफ न्यूजपेपर्स के कार्यालय

1311. मोहम्मद अफजल उर्फ मीम अफजल: क्या सूचना और प्रसारण मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

(क) क्या यह सच है कि रजिस्ट्रार आफ न्यूजपेपर्स के तीन कार्यालय बम्बई, कलकत्ता और मद्रास में स्थित हैं जिनका कार्य केवल अपने-अपने क्षेत्रों से प्रकाशित होने वाले समाचार पत्रों से संबंधित दस्तावेज प्राप्त करके उन्हें संबंधित कार्यालय को भेजना है;

(ख) यदि हां, तो क्या समाचार पत्रों से संबंधित ये दस्तावेज सीधे दिल्ली नहीं मंगवाये जा सकते;

(ग) इन कार्यालयों में कार्यरत कर्मचारियों की संख्या कितनी है; और

(घ) विगत तीन वर्षों के दौरान सरकार द्वारा इन कार्यालयों पर कितनी राशि व्यय की गई ?

सूचना और प्रसारण मंत्रालय में उपमंत्री (कुमारी गिरिजा व्यास) : (क) भारत के समाचार पत्रों के पंजीयक के तीन कार्यालय बम्बई, कलकत्ता और मद्रास में स्थित हैं। उन्हें संबंधित क्षेत्रों से प्रकाशित समाचार पत्रों के बारे में दस्तावेज एकत्र करने के अलावा शीर्षकों की स्वीकृति, समाचार पत्रों के पंजीयन, प्रसार संख्या की जांच से संबंधित कार्य सौंपे गए हैं।

(ख) प्रश्न नहीं उठता।

(ग) इस समय इन कार्यालयों में 22 कर्मचारी कार्यरत हैं।

(घ) इन कर्मचारियों पर पिछले तीन वर्षों के दौरान खर्च हुई राशि नीचे दी गयी है :

1989–90	1.65 लाख रुपये
1990–91	2.35 लाख रुपये
1991–92	5.67 लाख रुपए